

Este lunes 15 de diciembre se inauguró la exposición “**Estudios Churubusco y sus trabajadores: 80 años materializando historias**” en la Galería Abierta Gandhi de las Rejas del Bosque de Chapultepec, podrás visitarla del **15 de diciembre al 25 de enero de 2026**

La muestra fotográfica rinde homenaje al complejo de producción cinematográfica más grande de Latinoamérica y a las generaciones de trabajadoras y trabajadores que han dado forma a la historia del cine mexicano desde 1945.

A través de imágenes, documentos y materiales históricos, la exposición reconoce la labor de técnicos, artesanos, cineastas y personal especializado que han hecho posible más de tres mil producciones cinematográficas, muchas de ellas fundamentales durante la Época de Oro del cine nacional.

La exposición reúne una valiosa selección de fotografías detrás de cámara que documentan distintas etapas y géneros del cine mexicano, con imágenes de producciones emblemáticas como *Chucho el remendado*, *Las señoritas Vivanco*, *La sexta carrera*, *A.T.M. ¡A toda máquina!*

,
Sueño en otro idioma

,
Amores perros

,
Yermo

, entre otras. Estas imágenes revelan los procesos creativos, técnicos y humanos que dieron vida a cada filmación, y colocan en el centro la labor colectiva de quienes han construido la historia del cine nacional.

La exhibición forma parte de las actividades conmemorativas por el **80 aniversario de los Estudios Churubusco**

, celebrado a lo largo de 2025, que han incluido ciclos de cine, conciertos, exposiciones, publicaciones editoriales, así como la emisión de estampillas postales y billetes de lotería

Written by Diana Obispo

Tuesday, 16 December 2025 18:57 - Last Updated Thursday, 18 December 2025 18:37

alusivos a este emblemático complejo cinematográfico.

De cara al futuro, **Estudios Churubusco** impulsa un proceso de renovación tecnológica orientado a fortalecer su vigencia como uno de los complejos cinematográficos más importantes de América Latina.

Esta modernización busca responder a los retos actuales de la industria audiovisual sin perder el vínculo con su legado histórico, al tiempo que se promueve su reconocimiento como Patrimonio Artístico de México, una iniciativa que permitiría garantizar la protección, conservación y proyección a largo plazo de un espacio fundamental para la memoria cultural y cinematográfica del país.