

El CENART abre la convocatoria PAPIAM-D, una apuesta por la creación y la reflexión crítica

Written by Diana Obispo

Monday, 19 May 2025 23:08 - Last Updated Monday, 19 May 2025 23:13

El Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes (Cenart), lanza la convocatoria 2025 del Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D).

La convocatoria está dirigida a personas creadoras e investigadoras mexicanas mayores de 18 años -con o sin discapacidad- que residan en México.

Este programa tiene como propósito estimular la creación y el pensamiento crítico en el campo del arte y los medios digitales, en diálogo con las perspectivas y experiencias vinculadas a la discapacidad.

Ofrecerá premios como apoyo económico de hasta 200 mil pesos mexicanos, además de asesorías especializadas, para el desarrollo de proyectos en dos categorías: Producción e Investigación.

En la categoría de **Investigación** se recibirán proyectos inéditos que analicen desde un enfoque interdisciplinario las relaciones entre arte, tecnología y discapacidad, con énfasis en las teorías críticas y las humanidades.

La categoría de **Producción** está dirigida a obras inéditas realizadas mediante tecnologías digitales o formatos híbridos. Se considerarán propuestas en campos como: animación digital, arte generativo, bioarte, arte y ciencia, arte sonoro y performance audiovisual, entre muchos otros.

El CENART abre la convocatoria PAPIAM-D, una apuesta por la creación y la reflexión crítica

Written by Diana Obispo

Monday, 19 May 2025 23:08 - Last Updated Monday, 19 May 2025 23:13

Desde su creación, el PAPIAM-D ha sido un espacio que busca visibilizar y fortalecer las voces que habitan la intersección entre arte, tecnología y discapacidad.

Las personas interesadas deberán registrar su proyecto a partir del **19 de mayo y hasta el 18 de julio de 2025, a las 15:00 h**

(tiempo de la Ciudad de México), en la

plataforma <https://registropapiam.cenart.gob.mx/>